

PROGRAMA DE CURSO

Nombre de la asignatura: Redacción de Reporte de Investigación		Ciclo: Primavera 2024.	
Profesor(a): Hermilo Gómez Hernández (hermilo.gomez@uimqroo.edu.mx)		Clave: LECU-205	
Objetivo general: El estudiante presenta los resultados de una investigación en el formato de informe de acuerdo con el formato y estilo apropiado según las convenciones de la lengua española.		Horas: 48. Créditos: 6.	
Objetivos específicos: <ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante redacta un documento académico con un lenguaje claro y sencillo de acuerdo con las convenciones sintácticas, morfológicas y ortográficas de la lengua. 2. El estudiante estructura el reporte de investigación de acuerdo con la literatura revisada y la guía de su comité de titulación. 3. El estudiante trabaja en un marco de armonía y respeto a las diferencias para cumplir con las tareas del curso. 			
Antecedentes académicos: conocimientos previos sobre los procesos de construcción del conocimiento y razonamiento crítico.			
Articulación con otras experiencias formativas del mapa curricular: Taller de Desarrollo de Habilidades Comunicativas en Lengua Española, Idioma Español (Castellano), Lengua Extranjera I (Inglés), Talleres de Comunicación en Lengua Maya, Taller de Lectura y Razonamiento Crítico, Talleres de Vinculación con la Comunidad, Metodología de la Investigación, Taller de Elaboración y Evaluación de Proyectos, Lingüística General, Taller de Creación Literaria.			
Competencias generales y específicas a desarrollar: Este curso sirve como una herramienta para desarrollar habilidades y competencias encaminadas al desarrollo de la presentación de resultados de procesos de investigación en un contexto intercultural, la autoevaluación crítica, la estructuración y la redacción de un reporte de investigación.			
Contribución al perfil de egreso: El curso aporta al perfil del estudiante las habilidades y conocimientos en la presentación de información generada en los trabajos de verano para producir un texto con calidad, coadyuvando en la gestión y seguimiento de proyectos al mismo tiempo que se aplican estrategias y herramientas profesionales para el éxito en la implementación de proyectos.			
Temario			
Sem.	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de aprendizaje	Bibliografía
	Tema: Presentación de la asignatura.		
	Objetivo: <ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante revisa la pertinencia de los conocimientos, habilidades y actitudes a partir de la revisión del programa de la asignatura en relación con los objetivos y perfiles de egreso del programa educativo. 		

I	Encuadre del curso. Evaluación diagnóstica.	Exposición.	Programa del curso.
<p align="center">Tema 1. La estructura del de reporte de investigación.</p> <p>Objetivos:</p> <p>1.1 El estudiante discute sobre la importancia de la redacción a partir de sus necesidades de comunicación académica.</p> <p>1.2 El estudiante colabora en el proceso de enseñanza aprendizaje a partir del compromiso consigo mismo y el grupo en la revisión y retroalimentación de la producción escrita.</p> <p>1.3 El estudiante organiza la estructura del reporte de investigación a partir de la naturaleza de su proyecto de titulación.</p>			
I	1. Escritura académica: 1.1 El reporte de investigación. 1.2 La tesis	Lluvia de ideas. Discusión dirigida. Exposición. Corrillo.	Hernández Sampieri <i>et. Al.</i> (2014), pp. 336 - 354, 508 – 530. Ezcurra <i>et. al.</i> (2019), pp. 12 – 16. Canon Santana (2002), pp. 68 - 75
II	2. Puntuación: la acentuación. 3. Redacción y estilo 3.1 La escritura académica. 3.2 El proceso de la escritura. 3.3 Los géneros discursivos. 3.4 Las fases de la preescritura.		RAE (2010) Martin (2015), pp. 172 – 180. Munguía Zaratain (2005), pp. 81 – 94.
III	4. Gramática: 4.1 La frase. 4.2 La oración simple. 4.3 La oración compuesta: coordinación y subordinación.		RAE (2015)
<p align="center">Tema 2. El planteamiento del problema.</p> <p>Objetivo:</p> <p>2.1 El estudiante organiza la estructura del planteamiento del problema a partir de la naturaleza de su proyecto de titulación.</p> <p>2.2 El estudiante elabora un texto con párrafos coherentes y cohesionados adecuadamente de acuerdo con el planteamiento del problema de su proyecto de titulación.</p> <p>2.3 El estudiante colabora en el proceso de enseñanza aprendizaje a partir del compromiso consigo mismo y el grupo en la revisión y retroalimentación de la producción escrita.</p>			
III	1. Metodología de la investigación: 1.1 El proyecto de investigación. 1.2 El planteamiento del problema.		Hernández Sampieri <i>et. al.</i> (2014), pp. 22 – 32, 34 – 57, 356 – 365.
IV	2. Gramática:	Lluvia de ideas.	RAE (2010), pp. 24 –

	2.1 Acentuación 2.2 Palabras de ortografía dudosa	Discusión dirigida. Exposición. Corrillo.	31. Sánchez (2012), pp.356 – 376.
	3. Redacción y estilo: 4.1 El párrafo. 4.2 Estructura del párrafo. 4.3 Revisión de la forma. 4.4 Revisión del contenido.		Cassany (1995), pp. 82 – 93. Roa y Ramírez (s. f.).
V	4. Puntuación: 4.1 Uso de las mayúsculas. 4.2 El punto. 4.3 El punto y coma.		RAE (2010)

Tema 3. La revisión de la literatura y construcción del marco teórico.

Objetivo:

1. El estudiante escribe ensayo de acuerdo con la lectura recomendada.
2. El estudiante elabora ensayos coherentes y cohesivos de acuerdo con la naturaleza de su proyecto de titulación.
3. El estudiante colabora en el proceso de enseñanza aprendizaje a partir del compromiso consigo mismo y el grupo en la revisión y retroalimentación de la producción escrita.
4. El estudiante elabora el marco teórico a partir de la naturaleza de su proyecto de titulación.

V	1. Metodología de la investigación: 1.1 La revisión de la literatura. 1.2 El marco teórico	Lluvia de ideas. Discusión dirigida. Exposición. Corrillo.	Hernández Sampieri <i>et. al.</i> (2014), pp. 58 – 86, 365 – 381.
VI	2 Redacción y estilo: 2.1 El ensayo. 2.2 La coherencia. 2.3 La cohesión. 2.4 Marcadores textuales 2.5 Cualidades de la redacción. 2.6 Errores lingüísticos: el verbo y el pronombre.		Gracida y Martínez (2007), pp. 191 – 220.
	3.1 Gramática: la oración compuesta (subordinación).		RAE (2015) Revilla (2001)
	4. Puntuación: 4.1 La coma. 4.2 Los dos puntos. 4.3 Los puntos suspensivos.		RAE (2010)
1ª. Observación de clase (Semana VI).			

Tema 4. El marco metodológico

Objetivos:

- 4.1 El estudiante redacta el marco metodológico de manera coherente y cohesiva a partir de la naturaleza de su proyecto de titulación.
- 4.2 El estudiante colabora en el proceso de enseñanza aprendizaje a partir del compromiso consigo mismo y el grupo en la revisión y retroalimentación de la producción escrita.

VII	1. Metodología de la investigación: el marco metodológico.	Lluvia de ideas. Discusión dirigida. Exposición. Corrillo.	Hernández Sampieri <i>et. al.</i> (2014), pp. 88 – 99, 102 – 125, 126 – 168, 170 – 194, 196 – 267, 382 – 392, 394 – 466, 468 -506.
	2. Redacción y estilo: 2.1 La descripción. 2.2 Errores lingüísticos: el solecismo, el adjetivo y el léxico. 2.3 Lenguaje incluyente		Mendoza (2007), pp. 57 – 62.
	3. Gramática: el gerundio.		Montes de Oca (2017).
VIII	4.1 Puntuación y ortografía: 4.2 Los paréntesis. 4.3 Los corchetes. 4.4 El guion. 4.5 Las comillas.		RAE (2010)
	Segundo examen parcial Se evalúa los temas 3 y 4.		

Tema 5. La presentación de los resultados y las conclusiones

Objetivo:

- 5.1 El estudiante redacta la presentación de los resultados de manera coherente y cohesiva a partir de la naturaleza de su proyecto de titulación y los datos sistematizados.
- 5.2 El estudiante redacta las conclusiones de manera coherente y con cohesión a partir de las reflexiones realizadas de la revisión de literatura y los resultados obtenidos.
- 5.3 El estudiante colabora en el proceso de enseñanza aprendizaje a partir del compromiso consigo mismo y el grupo en la revisión y retroalimentación de la producción escrita.

IX, X XI	1. Metodología de la investigación: 5.1 La presentación de resultados. 5.2 Estadística descriptiva.	Lluvia de ideas. Discusión dirigida. Exposición. Corrillo.	Hernández Sampieri <i>et. al.</i> (2014), pp. 270 – 335,
	2. Redacción y estilo: Vicios del lenguaje		Retórica. https://www.retorigas.com/2012/02/vicios-del-

			lenguaje.html
XII	3. Metodología de la investigación: las conclusiones		Schmelkes (2009), pp. 162 – 165.
Tercera evaluación parcial Se evalúa el tema 5.			
Tema 6. El artículo			
Objetivo:			
6.1 El estudiante redacta un artículo científico y uno artículo de divulgación coherentes y cohesivos de acuerdo con el tema de su proyecto de titulación.			
6.2 El estudiante colabora en el proceso de enseñanza aprendizaje a partir del compromiso consigo mismo y el grupo en la revisión y retroalimentación de la producción escrita.			
XIII- XVI	1. Escritura académica: 3.1 El artículo científico. 3.2 El artículo de divulgación científica.		Delgado (2011), pp. 123 – 124. Maldonado (2013), pp. 5 -7.
XVII	Evaluación comprensiva.		

Evaluación

Crterios y procedimientos de evaluación y acreditación (Portafolio de evidencias del curso)	Porcentaje
Primera evaluación parcial: Práctica de escritura (10%). Exposición y participación (5%). Proyecto e informe de investigación: el planteamiento del problema (5%). Valores e interculturalidad: Demuestra la puesta en práctica de los siguientes valores: honestidad, responsabilidad, respeto, solidaridad, interculturalidad (véase el código de ética universitario) (5%).	25%
Segunda evaluación parcial: Práctica de escritura (10%). Exposición y participación (5%). Proyecto e informe de investigación: revisión de la literatura, marco teórico y marco metodológico (15%) Valores e interculturalidad: Demuestra la puesta en práctica de los siguientes valores: honestidad, responsabilidad, respeto, solidaridad, interculturalidad (véase el código de ética universitario) (5%).	35%
Tercera evaluación parcial: Exposición y participación (5%). Proyecto e informe de investigación: los resultados y las conclusiones (5%). Valores e interculturalidad: Demuestra la puesta en práctica de los siguientes valores: honestidad, responsabilidad, respeto, solidaridad, interculturalidad (véase el código de ética universitario) (5%).	15%

<p>Examen comprensivo.</p> <p>a. Artículo científico (10%) (Producto: artículo, políticas editoriales de una revista indexada, evidencia del envío del artículo a una revista).</p> <p>b. Artículo de divulgación científica (10%) (Producto: artículo, políticas editoriales de una revista indexada, evidencia del envío del artículo a una revista).</p> <p>c. Difusión del conocimiento (5%)</p>	<p>25%</p>
---	------------

Perfil del docente:

Formación profesional a nivel licenciatura o posgrado, preferentemente en letras hispánicas o área a fin, con experiencia en investigación y habilidades de redacción.

Bibliografía

Principal

- Canon Santana, Z. (2002). ¿Cómo escribir una tesis? *Ciencias*. 065, pp. 68 – 75. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/644/64406512.pdf>.
- Cassany, D. (1995). *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- Delgado, W. (2011). Tipos de artículos científicos. *Revista Estomatológica Herediana*, 21(3). pp. 123-124. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=421539365001>.
- Gracida Juárez, M. Y., Martínez Montes, G. T. (2007). *El quehacer de la escritura. Propuesta didáctica para la enseñanza de la redacción en el ámbito universitario*. México: UNAM.
- Hernández Sampieri, R y otros. (2001). *Metodología de la investigación* (7ª. Edición). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Maldonado, J. C. (2013). Los artículos científicos. *Rev Med Vozandes*. 24, pp. 5 – 7.
- Manual de estilo de publicaciones del a American Psychological Association: Guía de entrenamiento para el estudiante. (2010). México: Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.
- Martín Sánchez, T. (2015). La escritura académica. En Hernández Mercedes, P. (2015). *Actas del XII Encuentro práctico de ELE (EPELE): Español con propósitos específicos (EPE)*. Nápoles, Italia: Instituto Cervantes.
- Mendoza, N. (2007). *Los tipos de textos en español: formas, técnicas y producción*. Caracas, Venezuela: IESALC / UNESCO.
- Montes de Oca, P. (2017). *Manual para escribir bien*. México: Editorial Algarabía.
- Munguía Zaratain, I. (2005). *Coordenadas para la escritura*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- RAE / ASELE (2010). *Ortografía de la lengua española*. Espasa Libros, L. S. U.
- RAE / ASELE (2015). *Nueva gramática básica de la lengua española*. México: Espasa Libros, L. S. U.
- Retórica <https://www.retoricas.com/2012/02/vicios-del-lenguaje.html>.
- Roa, S.; Ramírez Becerra, A. (s. f.). Tipos de párrafos. En *Lectura, escritura y oralidad en español*. Disponible en <https://leo.uniandes.edu.co/tipos-de-parrafo/>.
- Sánchez Pérez, A. (2012). *Ortografía práctica*. México: Cengage Learning.
- Schmelkes. C. (2009). *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación*. México: Oxford University Press.

Complementaria:

- Eco, U. (1977). *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Argentina: Gedisa Editorial.

Hernández Pina, F., J.J. Maquilón Sánchez, J.D. Cuesta Sáez de Tejada. (2008). *El proceso de investigación y el análisis de datos en ciencias sociales*. Murcia: D. M.